

本物を聴き、本物を知る。育まれる感性。

# STELLA family CONCERT

本気 × 音育

Serious Sound Education  
Opera & Piano

Live Viewing

オンライン生配信予定

Online Live

[鑑賞会場] 各ステラプリスクール

[対象] 0歳～親子参加

[配信会場] 東京・赤坂教会

お持ちのスマートフォン・PCでオンライン(ZOOM)視聴ができます。  
ZOOMアカウントは11/24コドモンにて発信いたします。

参加費無料

2020 11. 25 WED

開演 18:00～終演 18:45(予定)

出演ゲスト



Yohhei Sato

佐藤 洋平 [監督]

ボストン・チェンバーオーケストラ監督・指揮者。クラシック音楽をルーツとしながらジャンルの垣根なく活動し、幅広い年齢層に親しまれ、福祉活動の一環としての演奏会や後進となる若手の指導においても大きな役割を担う。2003年～2008年コーラス・ボストンの音楽監督兼指揮者。ボストン日本総領事と共演、日本指揮者協会会長、荒谷俊治氏と共演するほか、様々な機会世界トップレベルの一流演奏家と共演。これまでにカーネギーホール、ケネディ・センターをはじめ、イギリス、カナダ、オーストラリア、日本、韓国、台湾、中国にて指揮する。



Kohdai Niga

仁賀 広大 [オペラ歌手:バリトン]

埼玉県立浦和高等学校卒業。  
4才よりスズキメソッドにてヴァイオリンを始める。  
東京藝術大学音楽学部 声楽科バリトン専攻卒業。  
2019年 小澤征爾音楽塾カルメンに出演。2019年モンテカルティエ国際声楽コンクール セミファイナリスト。2020年 大阪国際音楽コンクール エスポワール賞受賞。東京・埼玉を中心に音楽活動を続ける。  
これまでに小野瀬照夫、吉田浩之の各氏に師事。  
現在は後進の指導にも携わる。



Megumi Harada

原田 恵 [オペラ歌手:ソプラノ]

聖心女子大学文学部卒業後イタリア・ミラノに留学。  
レッラ・ケルリ氏に師事。イタリア各地でコンサート活動を行う。リッカルド・ザンドナイ国際声楽コンクール入賞。ミラノ・ロゼット劇場新人オーディション合格。帰朝後、高円宮妃殿下主賓、六本木グランドハイアットホテル主催スマトラ沖地震被害者チャリティコンサート出演。日本財団主催「19世紀のフランスと世界のオペラ」出演。南仏にてエールフランス後援フランス現代アート展パーティーリサイタル出演。オペラは「椿姫」ヴィオレッタ役「夢遊病の女」アミーナ役などに出演。藤原歌劇団団員。



Kaoruko Igarashi

五十嵐 薫子 [ピアニスト]

6歳より桐朋学園子供のための音楽教室にてピアノを習う。2003年 第23回ビティナピアノコンペティションB級全国大会金賞受賞。2010.11年ショパンコンクールインAsia高校生部門アジア大会銀賞受賞。2014年ビティナピアノコンペティション特級銅賞受賞。2015年桐朋コンチェルトコンペティション第1位。明治クオリティオブライフ奨学生、桐朋学園特別奨学生。第84回日本音楽コンクール第3位。あわせて三宅賞を受賞。2017年桐朋学園大学を首席で卒業し、桃華楽堂での御前演奏会に出演。これまでに、今泉紀子、山田富士子、村上弦一郎、横山幸雄の各氏に師事。



STELLA

[お問い合わせ] 通園されているステラプリスクールへお問合せ、お申込みください。(月～土 9:30～17:30)